

Boku Boku



Musik & Text: Thomas Raber
RATOM-Edition, 2012

A E A E
 Bo - ku bo - ku tat - schi tat - schi. Bo - ku bo - ku li - ra li - ra.

A E A E A
 Bo - ku tat - schi bo - ku li - ra. Bo - ku tat - schi li - ra.

A E D A
 Bo - ku bo - ku tat - schi tat - schi bo - ku bo - ku li - ra li - ra. Bo - ku tat - schi bo - ku li - ra

1. A E A 2. A E A *Fine*
 bo - ku tat - schi li - ra. bo - ku tat - schi li - ra.

A E
 1. Wir krei - sen un - ser'n Kopf, dann die Schul - tern noch da - zu.
 2. Wir krei - sen un - ser'n Bauch, dann die Ar - me noch da - zu.
 3. Wir krei - sen un - ser'n Rumpf, dann die Hän - de noch da - zu.

D E
 Das ist doch gar nicht schwie - rig, ja das kön - nen wir im Nu.

A E
 Nun wech - seln wir die Rich - tung, ja sieh' nur, wie das geht!

D E
 Wie sich al - les wun - der - bar im Kreis he - rum dreht!

Die Bewegungen bei der Strophe erklären sich durch den Text.

Bewegungen bei Ref.:

- Boku = 1x mit Fäusten (Daumen anliegend nach außen) zusammenklopfen.
- Tatschi = Mit Handflächen nach vorne (oder mit PartnerIn zusammen klatschen)
- Lira = Mit Handrücken nach vorne (oder mit PartnerIn zusammen)

Variationen:

- Mit PartnerIn "Taschi" und "Lira" zusammen
- Mit Gruppen (Anzahl kann vorher ausgemacht werden) im Kreis.
"Tatschi" und "Lira" mit re und li NachbarIn zusammen - so formt sich der Kreis.