

O, o, o du armer Floh



Musik & Text: Traditional
 Arr.: Thomas Raber
 RATOM-Edition, 2024

E H7 A E

O, o, o, du ar-mer Floh! Hast sechs Bei-ne und du hüpfst nur so.
 ('nen Holz - po-po.)

E H7 E H7 E

O, o, o, du ar-mer Floh! Hast sechs Bei-ne und du hüpfst nur so.
 ('nen Holz - po -po.)

E H7 A

1. Kommt der Früh-ling in das Land, fan-gen al-le Leu-te mit dem
 2. Kommt der Floh ins Bett hin-ein, baut er sich ein kli-tze klei-nes
 3. Macht der Floh den ers-ten Stich, leckt man sich den Fin-ger und dann
 4. Wird der Floh beim Stich ge-schnappt, wird er gleich zer-wu-tzelt und ka-

E H7

1. Floh - fan-gen an. Kommt der Früh-ling in das Land,
 2. Nes - te - lein. Kommt der Floh ins Bett hin-ein,
 3. kratzt man sich. Macht der Floh den ers-ten Stich,
 4. putt ge - macht. Wird der Floh beim Stich ge-schnappt,

H7 E H7 E

1. fan - gen al - le Leu - te mit dem Floh - fan - gen an.
 2. baut er sich ein kli - tze klei - nes Nes - te - lein.
 3. leckt man sich den Fin - ger und dann kratzt man sich.
 4. wird er gleich zer - wu - tzelt und ka - putt ge - macht.

Bewegungen dazu:

Ref.: "O, o, o, du armer Floh!" - Arme seitlich wegstrecken und am Stand Tanzbewegungen machen.
 "Hast 6 Beine ..." - mit 3+3 Finger (D, Z+M je Hand) vor sich in Luft hüpfen.
 Variation "Holzpopo" - mit Hand auf eigenen Popo tappen.

1. Str.: "Kommt der Frühling ..." - Mit Armen "komm her" - Bewegungen machen.
 "Fangen alle ..." - Fangbewegungen mit Händen in der Luft machen

2. Str.: "Kommt der Floh ..." - Mit 2 Fingern (Z+M) Gehbewegungen auf Unterarm machen.
 "baut er sich ..." - Mit beiden Handflächen vor sich ein Nest bauen (Handschüssler!).

3. Str.: "Macht der Floh ..." - Mit Zeigefinger Stich auf Unterarm (UA) machen.
 "leckt man sich ..." - Z ablecken und dann auf Stichstelle am UA kratzen.

4. Str.: "Wird der Floh ..." - Fangbewegung mit Händen vor sich.
 "wird er gleich ..." - Floh zwischen D und Z zerwutzeln und dann klatschen ("kaputt gemacht")