



# Der, Die, Das

Musik: Boris Beketic  
 Text: Lisa Nevyjel  
 Satz: Thomas Raber

G D7 G C G 1. D7  
 DER, DIE, DAS, DER, DIE, DAS, Was soll denn das? Wie lernt man das?

2. D7 G C D  
 lernt man das? *Fine* Ein-mal DER, ein-mal DEN, wie soll man denn das ver-

G C D G  
 steh'n. Ein-mal DIE, dann wie-der DER, Ar-ti-kel ler-nen das ist schwer.

A7 D A7 D  
 1. Der Lö - we, der Ti-ger, der Hund, der Kopf und der Hals und der Mund. Der  
 2. Die Na - se, die Ze-he, die Hand, die Glo-cke, die Tü - re, die Wand. Die  
 3. Das Fahr-rad, das Au-to, das Bett, das Heft und das Buch und das Brett. Das

A7 D  
 Vo-gel, der Kä - fer, der Fisch, der Kas-ten, der Tep-pich, der Tisch. *Da Capo*  
 Ta - fel, die Sche-re, die Krei - de, die Son-ne, die Wol-ke, die Seide. *al Fine*  
 Herz und das Knie und das Ohr, das Mehl und das Ei und das Tor.